

## JOSÉ RODRÍGUEZ

Nace en San Salvador, El Salvador en 1971.

## FORMACIÓN ACADÉMICA

Pintor autodidacta

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2016** Julio Labra/José Rodríguez, SALTFINE ART Gallery, Laguna Beach, EUA.
- 2015** “Bocetos”, Galería EL ATTICO, Ciudad de Guatemala.
- 2012** “Sin Título”, Galería SISAL, San Miguel de Allende, México.
- 2010** “Everything Matters”, SALTFINE ART Gallery, Laguna Beach, EUA.
- 2010** “Presencias”, Galería ALLEGRO, Ciudad de Panamá.
- 2009** “Untitled”, Galería MAYRA NAKATANI, México. D.F.
- 2007** “Sin Titulo”, Centro Cultural de México, San Salvador.
- 2005** “Dibujos”, Galería EL ATTICO, Ciudad de Guatemala.
- 2005** “Apuntes del Libro de los Sueños”, Galería PUNTO Y LÍNEA, Oaxaca, México.
- 2003** “Prueba del Sentir”, Patronato Pro Patrimonio Cultural, San Salvador.
- 2002** “J:R.041171 En Blanco”, Museo Nacional de Antropología, San Salvador.
- 2000** “Memorias”, Galería PLÁSTICA CONTEMPORÁNEA, Ciudad de Guatemala.
- 1999** “Sin Título”, Galería EL ATTICO, Ciudad de Guatemala.
- 1998** “De Seres Alados y Otros Temas”, Patronato Pro Patrimonio Cultural, San Salvador.
- 1998** “De Seres Alados y Otros Temas”, Centro de Desarrollo Humano, Ciudad de Guatemala.
- 1997** “Vivencias”, Patronato Pro Patrimonio Cultural, San Salvador.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

Numerosas exposiciones colectivas en El Salvador, Guatemala, Costa Rica, Panamá, Honduras, Nicaragua, República Dominicana, Cuba, México, EUA, Canadá y Taiwan.

## PRINCIPALES PREMIOS

- 2005** Obtiene Mención de Honor en el VI Concurso de Pintura otorgado por el Centro Cultural de la Embajada de España.
- 2004** Seleccionado para representar El Salvador en la 1ra Muestra de Arte Emergente en el Museo de Arte y Diseño, San José, Costa Rica.
- 2000** Seleccionado para representar a El Salvador en la 2da Bienal Centroamericana realizada en San José Costa Rica.
- 2000** Obtiene una beca otorgada por el gobierno de México para realizar estudio sobre producción

gráfica con el maestro Raúl Sorúco, en Oaxaca.

- 1999** Ese mismo año obtiene el premio “Jóven Talento” otorgado por la Galería 91 y el Centro Cultural de México.
- 1998** Clasifica para representar a El Salvador, en la 1ra Bienal Centroamericana.
- 1997** Obtiene el primer lugar en el concurso de pintura “Palmarés Diplomát” otorgada por la Tabacalera de El Salvador.

## COLECCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS

Museo de Fine Arts de Taipei.

Museo de Arte y Diseño de Costa Rica.

Colección Ortiz-Gurdián, Nicaragua.

Colección Chichimeca, México.

y en colecciones privadas en El Salvador, Nicaragua, Honduras, Costa Rica, Guatemala, Puerto Rico, México, Brasil, Colombia, Estado Unidos, Canadá, Suiza, Francia, España, Italia, Marruecos y Tunisia.