

ISRAEL NAZARIO

Nace en 1970 en Santa María Zacatepec, Oaxaca, México.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2000** Curso de gráfica con técnica japonesa y colografía impartida por el maestro. Yasuhiko Miyazaki, Escuela de Bellas Artes, Oaxaca, México.
- 1986-1991** Instructoría en Artes Plásticas, Escuela de Bellas Artes, Oaxaca, México,

ENSEÑANZA

2008 - 2010 Enseña el dibujo en la Licenciatura de Artes Plásticas y Visuales, Escuela de Bellas Artes de Oaxaca.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2016** "Paseos Al Interior", Pinacoteca Municipal de Huajuapán de León, México.
- 2010** "Construyendo Engaños", Casa de la Cultura Oaxaqueña, Oaxaca, México.
- 2005** "Obra Gráfica", Universidad Autónoma, Metropolitana, México D.F.
- 2005** "Israel Nazario", "Obra Reciente", Galería Gradiva, Puerto Vallarta, México.
- 2003** "Israel Nazario", Galería Alberto Misrachi, México D.F.
- 2001** "Obra Reciente" Galería Miguel Cabrera, Oaxaca, México.
- 2001** "Quietud y Movimiento", Galería y Escuela de Arte Sachmo, Oaxaca, México.
- 1999** "Israel Nazario", Centro Cultural Ricardo Flores Magón, Oaxaca, México.
- 1998** "Espacios", Galería Rodolfo Morales, ISSSTE, Oaxaca, México.
- 1996** "Israel Nazario", Centro Cultural Ricardo Flores Magón, Oaxaca, México.
- 1996** "Sentires", Galería de la Escuela de Bellas Artes Oaxaca, México.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2015** "Retrospectiva de Shinzaburo Takeda", Taro Okamoto Museum of Art, Kawasaki, Japón.
- 2014** "Gozona", Nueva Obra Pictórica Oaxaqueña, Shibuya, Japón.
- 2012** "Arte y Migración, Shinzaburo Takeda y sus discípulos", Universidad de Washington, Seattle, EUA.
- 2007** "Festival De Las Almas", Centro Regional De Cultura, Valle De Bravo, México.
- 2002** "Muestra De Artes Plásticas Del XXVII Festival De Invierno", Campina Grande, Brasil.
- 2000** "Colectiva Pintores Oaxaqueños En Ayuda", Centro Financiero Banamex Valle, Monterrey, México.
- 1999** "Homenaje A Rufino Tamayo", Galería Del Taller De Artes Gráficas Rufino Tamayo, Oaxaca, México.
- 1999** "Exposición Oaxaca/Japón", Centro de Arte y Cultura de Aichi, Nagoya, Japón.
- 1997** "En Reconocimiento a Andrés Henestrosa", Centro Cultural Cadereyta. Cadereyta del Monte, México.

- 1997** “Calaveras” , Sogetsu Hall, Aoyama, Japón.
1996 “Oaxaca a Finales del Siglo XX”, Centro Médico Siglo XXI , IMSS México, D.F.
1996 “II Feria Universitaria del Arte”, UNAM , **México, D.F.**
1991 “Cuarta Muestra de Artes Plásticas Oaxaqueñas”, Palacio de Gobierno de Oaxaca, México.

DISTINCIONES

- 1999** Seleccionado “1ra Bienal de Pintura y Grabado Paul Gauguin 1999”, Universidad Autónoma de Guerrero, Chilpancingo, México.
1998 Becario del Taller Rufino Tamayo, Proyecto “Talleres Comunitarios de Artes Plásticas”, Oaxaca, México.

COLECCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS

Fundación Pascual, A. C.

Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca.

Museu de Arte Assis Chateaubriand, Universidade Estadual da Paraíba, Brasil.

Universidad Tecnológica de la Mixteca de Oaxaca, México.

Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, México.

Y en muchas colecciones privadas en México, EUA, Brasil, Francia, Gran Bretaña, Alemania, Suiza y Japón.