

IRVING HERRERA

Born in 1984 in Huajuapán de León, Mexico.

EDUCATION

2006-2010 BA in Fine Arts, Escuela de Bellas Artes, (UABJO), Oaxaca, Mexico.

2003-2007 BA in Art Education, Escuela de Bellas Artes, (UABJO), Oaxaca, Mexico.

Drawing seminar taught by Per Anderson, Oaxaca, Mexico.

Drawing seminar taught by Gilbert Aceves Navarro, Oaxaca, Mexico

Seminar: "Understanding Art: Iconography in Art", Escuela de Bellas Artes Oaxaca, (UABJO), Mexico.

Painting seminar taught by Fernando Castro Leñero, Oaxaca, Mexico.

Painting seminar taught by Francisco del Tora, Oaxaca, Mexico.

Installation seminar taught by Tamana Araki, Escuela de Bellas Artes, (UABJO), Oaxaca, Mexico.

SOLO SHOWS

2016 "Relief Prints, Oaxaca, México", The Juanita Harvey Art Gallery, Midwestern State University, Wichita Falls, TX, USA .

2015 "Señoras Matanzas", Regional Museum of Huajuapán de León, Oaxaca, Mexico.

2015 "Antología Personal de Irving Herrera", Centro Cultural Casa Purcell, Saltillo, Mexico.

2015 "Señoras Matanzas", José Guadalupe Posada Museum, Aguascalientes, Mexico.

2015 "Confabulario: Obra Gráfica", Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita, Patzcuaro, Mexico.

2015 "Señoras Matanzas", Casa de Francia, Mexico City.

2015 "Irving Herrera: Recuerda Cuerpo", IAGO (Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca) Oaxaca, Mexico.

2014 "Señoras Matanzas", Centro Cultural El Nigromante Bellas Artes, San Miguel de Allende, Mexico.

2014 "Medieval: Gráfica", Totem Gallery Studio y Conferencia en el Universitario Bauhaus, Puebla, Mexico.

2014 "Converso: Pintura y Grabado", Casa de Cultura de Oaxaca, Mexico.

2014 "Barroco: Especial de Pintura de Irving Herrera", Espacio de Exhibición Cuish, Oaxaca, Mexico.

2013 "Miradas Atemporales: Obra Gráfica de Irving Herrera", Centro Cultural Realía, Xalapa, Mexico.

2013 "Oaxaca: Irving Herrera", Galería 904, Merida, Mexico.

2013 "La Migala", Galería Gabinete Gráfico, Oaxaca, Mexico.

2012 "La Hojarasca", Espacio Multidisciplinario de Arte Contemporáneo, Zacatecas, Mexico.

2012 "Mexico/Argentina: Gráfica" Irving Herrera & Carlos Pamparana, Galería Arcimboldo, Buenos Aires, Argentina.

2012 "Irving Herrera: Pintura, Dibujo e Instalación", Centro Cultural Universitario de la UABJO) Oaxaca, Mexico.

2011 "Presencias y Ausencias", Galería Espacio Zapata, Oaxaca, Mexico

2009 "Para El Mal Del Cucho", Galería Espacio Zapata, Oaxaca, Mexico.

GROUP SHOWS

2016 "Monarca, La Metamorfosis del Arte", Curate Good Gallery, San José, CA, USA.

2016 "Una Visión del Grabado Mexicano", Regional Museum of Huajuapán de León, Mexico.

2016 "Muestra Internacional de Relevos Australianos", Centro Cultural Real del Monte, Hidalgo,

Mexico.

- 2015 "Nuevo Códice, Oaxaca: Migración y Memoria Cultural", Galería del MAP, (Folk Art Museum), Mexico City.
- 2015 "50 Years of Creation: Shinzaburo Takeda", Minami-Alps City Shunsen Museum of Art, Japan.
- 2014 "The 3rd Shanghai International Printmaking Exhibition", The China Art Museum of Shanghai, China.
- 2014 "Acervo Colectivo", Galería Gravura Brasileira, Sao Paulo, Brazil.
- 2014 "A Tiro de Fuego", Encuentro Nacional de Talleres de Gráfica Contemporánea, Centro Cultural Clavijero, Mexico City.
- 2014 "Carpeta de Obra Gráfica 17 Artistas Aliados al TIR", National Museum of Etching (MUNAE), Mexico City.
- 2014 "100/100 La Toma de Zacatecas", Casa Municipal de Cultura, Zacatecas, Mexico.
- 2014 "Dejar Huella", Galería Casa Lamm, Mexico City.
- 2014 "Gabinete Gráfico", Galería El Nido, Toluca, Mexico.
- 2013 "A Tiro de fuego", 2do encuentro de Talleres de Gráfica Nacional, National Museum of Etching (MUNAE), Mexico City.
- 2013 "Historias Humanas en la Colección Chichimeca", Instituto Cultural de Aguascalientes, Mexico.
- 2013 "Las Leyes Naturales de la Entropía", Museum of Contemporary Art of Oaxaca (MACO), Oaxaca, Mexico.
- 2013 "Argentina - Mexico - Oaxaca" Carlos Pamparana / Humberto Valdez / Irving Herrera", Galería 910, Oaxaca, Mexico.
- 2013 "Casa Blanca", Muestra de Gráfica, Riverside, CA, USA.
- 2013 "Encontro Xilográfico no Horto Florestal" Museu Florestal Octavio Vecchi, Sao Paulo, Brazil.
- 2013 "Gravura Latino-Americana", Studio Cultural Cristina Bottallo, Sao Paulo, Brazil.
- 2013 "Artista Em Viagem", Cultural Center of Sao Paulo (CCSP), Brazil.
- 2013 "Gráfica en Oaxaca: de Imágenes y Puentes", Galería Thomas Flechel, Mexico City.
- 2013 "V Convocatoria de Xilografía 20x20", Archivo de literatura, Biblioteca Nacional de Santiago, Santiago de Chile.
- 2012 "Premio Internacional de Arte Gráfico Jesús Nuñez", Fundación CIEC, La Coruña, Spain.
- 2012 "First International Exhibition of the Contemporary Miniprints", LCA Gallery at Lauderhill Arts Center, FL, USA.
- 2012 "Affordable Art Fair", with Galería ¡Mira!, Mexico City.
- 2012 "Oaxaca Contemporánea: Puntos de Encuentro", 2do Festival de Artes Visuales Oaxaca 2012, Casa de la Cultura Oaxaqueña, Oaxaca, Mexico.
- 2012 "Creación en Movimiento, Jóvenes Creadores Generación: 2011-2012" Galería Jesús Gallardo, Teatro Manuel Doblado, Leon, Mexico.
- 2012 "Art and Migration: Takeda and his Disciples", Simpson Center for the Humanities of the University of Washington, Seattle WA, USA.
- 2012 "Leyenda", History Museum of Tlalpan, Mexico.
- 2012 Exhibición permanente, Taller Mil Pedras, La Coruña, Spain.
- 2011 "En el Nombre del Padre", Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo, Oaxaca, Mexico.
- 2011 "Latino - Impresa - 2011", University of Tucuman Museum, Tucuman, Argentina.
- 2011 "Alusiones, Ilusiones y Alucines: Lo Monumental del Pequeño Formato", Traveling show: Erasto Cortes Museum, Puebla. Galería 910, Oaxaca, Salas del Instituto Tlaxcalteca de Cultura, Tlaxcala, Mexico.
- 2011 "The 6th KIWA International Etching Show", Kyoto City Museum, Japan.
- 2011 "La Calaca Press International Print Exchange", Traveling show: Casa de los Tres Mundos,

Granada, Nicaragua, Expressions Graphics, Oak Park, Illinois, USA, Lauderhill Arts Center, Lauderhill, FL, USA.

- 2011 Centro de la Juventud, Arte y Cultura Futuraza, Mexico City.
- 2011 "Oaxaca-Berlin-Sao Paulo-Carriri", Galería Gravura Brasileira, Sao Paulo, Brazil.
- 2011 "XI Bienal Internacional de Grabado Caixanova", Centro Social Novacaixagalicia in Ourense, Spain.
- 2010 "El Grabado en el Bicentenario", Centro Cultural Paco Urondo, University of Buenos Aires, Argentina.
- 2010 "Gráfica Contemporánea de Oaxaca", Galería El Faro, Mexico City.
- 2010 Caixa Umburana, Galería Gravura Brasileira, Sao Paulo, Brazil.
- 2009 "Bienal Shinzaburo Takeda", UAM, Mexico City.
- 2009 "Bienal Shinzaburo Takeda", Francisco Goitia Museum, Zacatecas, Mexico.
- 2009 "Nueva Visión", Museo del Palacio, Oaxaca, Mexico.
- 2009 "Art of Oaxaca", Madison Gallery, Houston, TX, USA.
- 2008 "The Ink Shouts", Fowler Museum at UCLA, Los Angeles CA, USA.
- 2008 "Stencil-Graffiti", University of Waikiko, New Zealand.
- 2008 "Stencil", Museum of Contemporary Art Houston, TX, USA.
- 2008 "Las Calles Dicen Cosas", Traveling show: Tuxtla Gutiérrez, Oaxaca, Mexico City (Museo de la Ciudad) Puebla, Cancun, Merida and Xalapa.
- 2008 "1ra Bienal de Gráfica Shinzaburo Takeda", Museum of Oaxacan Painters (MUPO), Oaxaca, Mexico.
- 2008 "Entijuanaarte", Tijuana, Mexico.
- 2007 "Revolutionary Mexican Prints of the 21st Century", Kutztown University Rohrbach Library, PA, USA.
- 2007 "Esténcil", (ENAH), Mexico City.
- 2007 "Nagual", Humboldt State University First Street Gallery, Arcata, CA, USA.
- 2007 "Vírgenes", Galería del Museo del Palacio, Oaxaca, Mexico.
- 2007 "Homenaje a Shinzaburo Takeda", Casa de la Cultura, Oaxaca, Mexico.
- 2007 "Grafiteros Al Paredón", Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, (IAGO) Mexico.
- 2007 "Contribución y Presencia del Pueblo Negro a México", Museo del Ferrocarril, Oaxaca, Mexico.
- 2007 "Homenaje a Francisco Toledo", Galería de la Escuela de Bellas Artes, Oaxaca, Mexico.
- 2007 "Art 6º", Galería de la Escuela de Bellas Artes, Oaxaca, Mexico.
- 2006 "Corn and Maíz", College of Mainland Fine Arts Gallery, TX, USA.

SCHOLARSHIPS, PRIZES AND SPECIAL INVITATIONS

- 2014 Invited to the "The 3rd Shanghai International Printmaking Exhibition", The China Art Museum, Shanghai, China.
- 2014 First Prize, "IV Bienal Nacional de Artes Gráficas Shinzaburo Takeda", Oaxaca, Mexico.
- 2014 Invited to "50 años de Creación de Shinzaburo Takeda", Minami-Alps, Shunsen Museum of Art, Japan.
- 2013 Honorary Mention, I Bienal Nacional de Pintura y Grabado "Nómada", Cosoleacaque, Mexico.
- 2013 Residency at the Posada Museum, Aguascalientes, Mexico.
- 2013 Invited to the "Tribuna Graphic 2013", International exhibition of etching at the Museum of Art of Cluj-Napoca, Rumania.
- 2013 Invited to the "International Symposium of Etching" in Sao Paulo, Brazil.
- 2013 Finalist, "1st International Comptetition of Garza Papel", Spain.
- 2012 Honorary Mention, "III Bienal Nacional de Artes Graficas Shinzaburo Takeda", Oaxaca, Mexico.

- 2011 - 2012** Scholarship Young Artists of FONCA, Mexican Government.
2011 Invited to “The 6th KIWA Etching Exhibition”, Kyoto City Museum, Japan.
2011 Invited to “Latino - Impresa - 2011”, International Exhibition of Latin American Etching, University of Tucumán Museum, Argentina.
2011 Honorary Mention, “XI Bienal Internacional de Grabado, Josep de Ribera”, Xativa, Spain.

PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

- New China Art Museum, Shanghai, China.
Museo Nacional de la Estampa, La Habana, Cuba.
Museo Nómade del Grabado, Buenos Aires, Argentina.
La Colección Chichimeca, Mexico.
Expressions Graphics, Oak Park, Illinois, USA.
Biblioteca de la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca, Mexico.
Humboldt State University First Street Gallery, Arcata, CA, USA.
Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca (IAGO), Mexico.
Fundación Pascual, A.C., Mexico City.
Gabinete de Estampas del Centro Cultural Paco Urondo, Buenos Aires Argentina.
Museum of the Universidad Nacional de Tucumán, Argentina.
Museum of Art of Kochi, Japan.
Museo Acqui, Italy.
Centro Cultural Ourense, Galicia, Spain.
Casa de Cultura de Xativa, Spain.
Simpson Center for the Humanities, University of Washington WA, USA.
And in many private collections in Mexico, USA, Canada, Brazil, Argentina, France, United Kingdom, Belgium, Germany and Switzerland.